

## Antiquariat Michael Steinbach

Freyung 6/4/6 – 1010 Wien – Tel. 0664-3575948

Email: [michael.steinbach@antiquariat-steinbach.com](mailto:michael.steinbach@antiquariat-steinbach.com)

Liste der Bücher die ich an dem Gemeinschaftsstand der Antiquare Österreichs  
auf der BUCH WIEN 15 vom 11.11. – 15.11.2015 am Stand B01 präsentiere.

---

- 1 Wiener Jugend Kunst-Bilderbücher - Berl, Käthe.** Ein frohes Jahr. Bilder und Verse. Leipzig Hirth (1924) 26 : 33 cm 8 leaves with 6 full-page coloured, lithographed illustrations. Original half-cloth with coloured, pictorial illustrations and decorative endpapers. - 850,--  
With one page introduction by Franz Cicek a pioneer of progressive art education. Käthe Berl was a student at his class for Jugendkunst at the Kunstgewerbeschule of the Austrian Museum of Culture and Industry in Vienna. The artists of the Wiener Werkstätte sought inspiration in naive children's art and folk art.
- 2 Bevölkerung in Wien, Die Bewegung der:** Mittheilungen des städtischen statistischen Bureaus. 5 Bände. Wien, Ueberreuter 1875 -1882. 22 : 14 cm. Mit mehreren Tabellen. Typographisch bedruckte Original-Umschläge. 400,--  
Genauer statistischer Überblick über Trauungen, Geburten nach Geschlecht aufgeteilt, Todesfälle (inkl. Todesursache), Krankheiten etc. Dazu auch Vergleichsdaten mit anderen Städten. Vorhanden sind die Statistiken für die Jahre 1874, 1877, 1879, 1880 und 1881. - Einbände etwas angestaubt bzw. berieben. - Selten!
- 3 Beyer, A:** Vorträge über Wasser- und Strassenbau gehalten an der k.k. technischen Hochschule zu Wien. Erste Band: Wasserbau, Vorkenntnisse und Vorarbeiten, Schutzbauten. Handschrift auf Papier. Wien, 1875. 22 : 14,5 cm. 836 Seiten mit 612 nummerierten kleinen Federzeichnungen und 11 gefalteten Tafeln in Federzeichnung. Halblederband der Zeit. 380,--  
Enthält alle baulichen Maßnahmen zum Schutz gegen die Angriffe des Wassers und zur Ausnutzung des Wassers zu den verschiedensten Zwecken wie Schifffahrt, Kraftgewinnung, Be- und Entwässerung von Ländereien, Trink- und Brauchwasserversorgung. - Abschrift eines umfassenden Werkes. Die Tafeln sind Kopien aus einschlägigen Werken und zeigen eine Dampftramme, Schöpf-Maschinen, Senkkasten, Mörtelmaschine, Beton-Trichter, "Fundirung der Theiss-Brücke zu Szegedin", "Fundirung der Coblenzer Rheinbrücke", "Regulirung der Linth (Schweiz)", Dampfbagger etc. - Tafeln etwas fleckig.
- 4 Kochbücher - Biercomment, Wiener:** 4. Auflage. Wien, Daberkow o.J.(ca. 1890). 14 : 10,5 cm. 31 Seiten, 4 Blatt Farbig illustrierter Original-Halbleinenband. 60,--
- 5 Kubin - Biernbaum, Otto Julius.** Samalio Pardulus. Munich and Leipzig, Georg Müller, 1911. 25,5 : 20 cm. 44 pages, 20 plates by Alfred Kubin. Bordeaux-red full calf, front board with gilt dentelles, spine gilt 450,--  
Numbered copy of a small edition, the beautiful binding designed by Paul Renner and bound by Hübel & Denck, Leipzig.
- 6 Mixbücher - Bowlen:** und Pünsche. Ein Rezeptbüchlein zur Bereitung allerlei herzkärkender Getränke.. 3. Auflage. Leipzig, Weber 1920. 19 : 15 cm. XVI, 164 Seiten, 1 Blatt mit Illustrationen und Buchschmuck von Ludwig Lutz. Original-Leinenband. 60,--  
Teils in Versform verfasste Rezepte, amüsant zu lesen.

**7 Delsenbach, Johann Adam, J.B. and J.E. Fischer von Erlach:** Anfang einiger Vorstellungen der vornehmsten Gebäude so wohl innerhalb der Stadt als in denen Vorstädten Wien...Commencement De Vues et de facada... Wien, o.J.(ca. 1720). 31 : 43,5 cm. Mit 30 Kupfertafeln. Halbleinenband der Zeit. 7 500,--

Erste Ausgabe dieses phantastischen Werkes mit den Ansichten von Wien. Mit einer Gesamtansicht der Stadt als Frontispiz und 27 detaillierten Ansichten der wichtigsten Plätze, Straßen, Gebäude etc. der Stadt Wien des 18. Jahrhunderts. Alle Tafeln unterhalb der Darstellung mit gestochener Beschreibung in Deutsch und Französisch. Die Tafeln stellen eine wichtige Quelle für die Architekturgeschichte der Stadt Wien dar. Der Stecher Johann Adam Delsenbach (1687-1765) arbeitete meistens für den berühmten Barockarchitekten Johann Bernhard Fischer von Erlach, der viele der noch heute stehenden berühmten Gebäude entwarf ,plante und baute. - Die Tafeln sind nummeriert 1 bis 28/30, inklusive Titel, Widmung und Frontispiz und einer Tafel 10 a die manchmal fehlt, die letzte Tafeln nummeriert 29/30. - Titel seitlich angerändert etwas angestaubt und fleckig, einige Tafeln im unteren Rand etwas fingerfleckig, ansonsten sauber. Die Tafeln in kräftigen Abdrucken. Einband etwas berieben. - Nebehay/W. 139; Slg. Mayer 770 ("complete copy of this beautiful very rare series"); Slg. Eckl 700 (nennt als Drucker, Wien, J.A. Pfeffel, ca. 1715).

**8 Breßlern-Roth - Ertl, Emil:** Der Halbscheid. Erzählung. Leipzig, Staackmann 1924. 18,5 : 13,5 cm. 109 Seiten, 1 Blatt mit 7 farbigen Original-Lithographien und mehreren Vignetten von Norbertine von Breßlern-Roth. Farbige illustrierter Original-Leinenband. 80,--

Die Illustrationen von Norbertine Breßlern-Roth diesmal von Menschen, nicht von Tieren. - Rücken etwas verblasst. - 2 Exlibris auf dem vorderen Innendeckel.

**9 Gartler, Ignatz:** Wienerisches bewährtes Kochbuch in sechs Abschnitten...verbessert und vermehrt von Barbara Hikmann. 33. Auflage. Wien, Gerold 1824. 20 : 13 cm. 3 Blatt, 608 Seiten mit gestochenem Frontispiz und 2 Kupfertafeln. Moderner Halblederband mit Rückentitel in Gold in Papp-Schuber. 280,--

Seltenes und mit 1619 Rezepten reichhaltiges Kochbuch der österreichischen Küche. Mit einem Anhang "...was man in der Küche, beym Einkaufen, beym Anrichten der Speisen und Anordnung der Tafeln zu beobachten habe...Mit bequemen Speise- und Suppenzettel". Die Kupfer zeigen verschiedene Küchengeräte und Tafelanordnungen. Schönes Exemplar, neu aufgebunden. - Weiss 1179; vgl. Horn/A. 438-440 (andere Ausgaben).

**10 Goessl und Pötz:** Sketches for 10 theatre scenes for a fairy tale called 'Mayer'. N.p. 1900. 16 : 12 cm. Introduction leaf, 10 water-coloured drawings with text. 450,--

Ten lively scenes, mostly with king, daughter and suitor, all dressed in old costumes. The story is about a King who had 7 daughters and married all of them to a man named Mayer. At the end a remark on the name of Mayer. "...So möge den der Himmel den holden Namen Maier und die ganze Mayerei immer weiter verbreiten...und möge sie blühen bis in ewige Zeiten". - Always two leaves together mounted on old paper, in form of a leporello.

**11 Eisenbahn - Hölzlhuber, Franz:** Ansichten der Kronprinz Rudolf-Bahn längs der Strecke von Kastenreith durch's Gesäuse des Selzthal-Liezen. Mit besonderer Berücksichtigung der hohen Gebirge, wie sich dieselben vom Waggon aus präsentieren. Nach der Natur aufgenommen und gezeichnet. Wien, Zamarski o.J.(1876). 13,5 : 17 bzw. 13 : 475 cm (Panorama). 8 Seiten Mehrfach gefaltetes, farbiges, getöntes, lithographiertes Panorama von F. Kohlhuber. Leinenband der Zeit. 350,--

Das Panorama zeigt die Gegenden längs der Bahnlinie. Unterhalb der Darstellung die Beschriftung. Vorderer Innendeckel mit Fahrplan, hinterer Innendeckel mit Eisenbahnkarte von Prag bis Agram. - Vorderdeckel etwas ausgebleicht, Rücken mit kleinen Einriss, sonst gut. - Nebehay/W. I, 264 und Nachtrag 971.

**12 Vienna - Hofbauer, Josef.** Im roten Wien. Eine Studien-Reise deutscher Arbeiter aus der Tschechoslowakei 25. April bis 2. Mai 1926. Prag, Verlag der Deutschen sozialdemokratischen Arbeiterpartei in der Tschechoslowakischen Republik, 1926 23 : 16 cm. 79 pages with many illustrations. Original wrappers. 150,--

About 'Das neue Wien' (the new Vienna), the fiscal politics, financial situation, school-reforms, housing-reforms, a

list of the participants of the journey. The illustrations show mainly portraits of Austrian politicians but also architecture, schools etc. - Edges and corners a bit bumped.

**13 Eisenbahn - Kaiser Ferdinands-Nordbahn:** Erste Section bis Dritte Section. Wien bis Brünn - Lundenburg bis Olmütz - Olmütz bis Prag. 3 Teile in 1 Band. Wien, Rohrmann o.J.(um 1845). 12 : 18 cm. Lithographiertes Leporello mit zusammen 126 Randansichten. Typographisch bedruckter Original-Pappband. 850,--

Das komplette Leporello der Kaiser Ferdinands Nordbahn von Wien bis Prag. Mit allen Randansichten, davon 27 in größerem Format. Für die genaue Aufstellung siehe Nebehay-Wagner 269. - Die innere Ansicht des Nordbahnhofes im oberen Rand etwas knittig und mit kleinem Einriss; Kanten und Rücken gering berieben. - Nebehay-Wagner 296.

**14 Kochbücher - Kirchner, Karl:** Lehrbuch der Servier-Praxis. "Der Dienst am Gast". Berlin, Kirchner o.J. (um 1920). 23,5 : 17 cm. 133 Seiten, 9 Blatt mit vielen Illustrationen. Original-Leinenband. 45,--

Mit einem Anhang über "das Mundtuch in seinen Formen", d.h. über die verschiedenen Arten, die Serviette zu falten.

**15 Kleiner, Salomon:** Vera et accurata delineatio Omnium Templorum et Coenobiorum...Wahrhafte und genaue Abbildung aller Kirchen und Klöster. welche sowohl in der Keyserl. Residenz-Statt Wien, als auch in denen innliegenden Vorstädten sich befinden. Teil 1 - 3 (von 5) in einem Band. Wien, Pfeffel, 1724 - 1733. 34 : 47 cm. Mit 6 gestochenen Titeln, 2 gestochenen Dedikationstafeln und 99 (2 doppelblattgroße) gestochenen Tafeln. Halblederband im Stil der Zeit. 6 500,--

Der berühmte Architektur-Atlas des barocken Wien. Die Tafeln zeigen neben Kirchen und Klöstern des alten Wiens, auch alle Imperialen und königlichen Paläste und Gärten, öffentliche Gebäude, Denkmäler, Häuser, Straßenzüge und Plätze der Stadt. Dieses Werk wird angesehen als das erste mit repräsentativen Ansichten Wiens des 18. Jahrhunderts. Das Werk wurde herausgegeben von Johann Andreas Pfeffel (1674-1748) und alle Tafeln wurden von Salomon Kleiner entworfen und von den besten Künstlern er Zeit gestochen. Das Werk erschien über einen langen Zeitraum daher ist es schwierig komplette Exemplare zu finden. Offensichtlich wurden auch die Tafeln einzeln verkauft. Hier vorliegende sind die ersten drei Teile, komplett mit je 33 Tafeln. Bis 1740 erschien noch ein vierter Teil und ein Supplement Diese Tafeln zeigen meist Gartenanlagen. - Breitrandiges Exemplar mit den Kupfern in kräftigen Abdrucken. - Nur die ersten Tafeln etwas staubig, sonst schönes Exemplar. - Berlin Kat. 2108 und 3337 (Suppl.); Nebehay-Wagner 306; Fowler 164 (ohne Supplement).

**16 Kinderbücher - Knesebeck, Hertha v.d:** Weihnachten. Verse von Hertha v.d. Knesebeck. Bilder von Else Wenz-Vietor. Oldenburg, Stalling (1932). 28,5 : 23 cm. 8 Blatt Mit vielen farbigen Illustrationen von Else Wenz-Vietor. Farbig illustrierter Original-Halbleinenband. 160,--

Erste Ausgabe dieses in erster Ausgabe seltenen Weihnachtsbilderbuches mit den reizenden Illustrationen Wenz-Vietor's. - Einband etwas berieben und Ecken bestoßen. - Vgl. Liebert (Stalling) 85; Bilderwelt 1159.

**17 Kochbücher - Rumohr - König, Joseph:** Geist der Kochkunst. Ueberarbeitet und herausgegeben von C.F. von Rumohr. 2. verm. u. verb. Auflage. Stuttgart und Tübingen, Cotta 1832. 21 : 13 cm. XVI Seiten, 196 Seiten Grüner Halblederband der Zeit mit Rückenvergoldung. 550,--

Zweite, erweiterte Ausgabe. - "Die erste Auflage dieses deutschen 'Brillat' erschien 1822, also einige Jahre ehe Frankreichs berühmtes Werk über die 'Gutesserei' erschien. Man hielt zuerst J. König, den Koch des Herrn v. Rumohr, für den Verfasser, später stellte sich aber heraus, dass v. Rumohr selbst der Autor war. Karl Franz von Rumohr wurde am 6. Januar 1785 auf seinem väterlichen Gute in Sachsen geboren. Er starb in Lübeck am 25. Juli 1843. Durch (dieses) Werk erlangte er eine gewisse Berühmtheit, wenschon er auch auf anderen künstlerischen Gebieten kein Unbekannter war. Das Werk ist in drei Bücher eingeteilt. Das erste betitelt sich: 'Elemente der Kochkunst. Tierische Nahrungsstoffe'. Das zweite: 'Nahrungsstoffe und Würzen aus dem Pflanzenreiche' und das letzte: 'Vom Essen'. In der Einleitung ist eine höchst interessante Abhandlung über Kochbücher eingeflochten. So erwähnt der Verfasser u.a. Scappi, Marx, Rumpoldt, Nonnus, Marin, Viard, Brillat und selbst Audots 'Cuisinière'.

Ablehnend steht er im allgemeinen den deutschen Kochbüchern gegenüber. Selbstverständlich geißelt er Apicius, dann den federgewandten Grimod de la Reynière. Selbst Grossmeister Carème findet keine Gnade. So schreibt er über den 'Pâtissier royal', dass er wohl lehrreich sei, sich aber verliere im 'müssigen Spiele eines empörenden Luxus'" (Schraemli). - Exlibris, sonst schönes Exemplar. - Drexel 73; Sotheby's (Schraemli) 255; vgl. Georg 560 u. 1329; Horn/A. 568-71 und Schraemli 74; Weiss 3282; nicht bei Simon und Vicaire.

**18 Kokoschka** Woman at a Window. Postcard of the Wiener Wrkstätte no. 152. Vienna, Wiener Werkstätte, 1908 14 : 9 cm Coloured lithographed postcard by Oskar Kokoschka 2 200,--  
One of the rare Wiener Werkstätte postcards by Oskar Kokoschka.

**19 Kokoschka, Oskar** Hunter Postcard of the Wiener Wrkstätte no. 72 Vienna, Wiener Werkstätte, 1907 14 : 9 cm Coloured lithographed postcard by Oskar Kokoschka 2 200,--  
One of the rare Wiener Werkstätte postcards by Oskar Kokoschka.

**20 Kramer, Theodor:** Die Gaunerzinke. Gedichte. Frankfurt, Rütten & Loening, 1929. 20,5 : 14 cm. 64 Seiten. Illustrierter Original-Leinenband mit illustriertem Original-Schutzumschlag. 220,--

Erste Ausgabe des Erstlingswerks von Kramer. Ziemlich selten. Ausgezeichnet mit dem Lyrikpreis der Stadt Wien für 1928. - Schutzumschlag am Rücken gering beschädigt. - W.-G. 1.

**21 With the theatre-program - Kraus, Karl.** Die Unüberwindlichen. Nachkriegsdrama in vier Akten. Vienna - Leipzig, Verlag 'Die Fackel', 1928. 20,5 : 13 cm. 158 pages. Original cloth.

150,--

First edition. - Laid in the theatre-program from the first appearance in Austria May 19th 1980 in Vienna. It was directed by Helmut Qualtinger. He was also reading the introduction words by Anton Pelinka. - W.-G. 46.

**22 Kuh, Anton:** Der unsterbliche Österreicher. München, Knorr & Hirth (1931). 24 : 15,5cm. 154 pages, 3 leaves Illustrated original-boards by Karl Arnold. 400,--

First edition. - Rare -. With the significant illustration on front cover by Karl Arnold.

**23 Eisenbahn - Längenprofil:** der südlichen k.k.Staatsbahnen Mürzzuschlag bis Laibach. O.O, u. Dr o.J.(ca.1865). 17,5 : 11,5 bzw. 5 Meter : 41 cm. 5 mehrfach gefaltete Kartensegmente auf Leinen aufgezogen. Original-Pappschuber. 480,--

Detaillierte Karten mit genauen Angaben über Höhe, Bauwerke, Wächterhäuser, Stationen etc. In Rot und Schwarz gedruckt. - Vereinzelt gering fleckig; Schuber teils gering beschädigt. Selten.

**24 Lichtenstein:** Deutsche Burschenschaft Lichtenstein zu Wien. Handschrift auf Papier. Wien, o.J. (ca. 1930). 18 : 14,5 cm. 28 beschriebene, 62 weiße Blatt mit 10 teils farbigen Tafeln in verschiedenen Techniken. Halbleinenband der Zeit. 180,--

Anwesenheitsbuch der Burschenschaft. Jeweils mit illustrierten Titeln für die Veranstaltungen: 1. Stiftungsfest, Julfest 2044; Semesterantrittskneipe 5. Lenzmonat, 2045; Julfest 2045 mit Porträt Bismarcks in Bleistift; 2. Stiftungsfest 2046; Dämmerchoppen; Würstel Abend 27.7.2046 etc. Jeweils nach den Zeichnungen die Unterschriften der Teilnehmer (auch Damen). - Titel mit ergänztem Streifen und mit Rotstift 'Lichtenstein' eingesetzt, darunter Stempel: 'Deutsche Bscht. "Lichtenstein" Wien. In der Mitte Monogramm.

**25 Reisen - Magazin für die neueste** Geschichte der protestantischen (ab 1818 der evangelischen) Missions- und Bibelgesellschaften. Eine Zeitschrift für Freunde des Christentums und der Menschheit. Bände 1-10, 12-24, 26-31, 35-37 und 39 zus. 33 Bde. Basel, im Verlag des Missions-Instituts 1816 - 1854. 20 : 12 cm. Mit 40 Kupfertafeln und 18 (statt 19) gefalteten gestochenen Karten. 1 Portrait und 2 Tabellen. Halblederbände der Zeit mit farbigem Rückenschild und Rückenvergoldung (23) und Halbleinenbände der Zeit mit Rückentitel.

3.800,--

Sehr seltene, fast vollständige Reihe der ersten 39 Bände dieses Magazins, in dem eine Vielzahl von wichtigen Reiseberichten gesammelt sind, die zum allergrößten Teil nur in dieser Reihe veröffentlicht wurden und damit eine bedeutende Quelle sehr seltener Reisebeschreibungen darstellt. Behandelt Länder und Völker der ganzen Welt. Die Karten von Ceylon, der Südseeinseln, der karibischen Inseln, Hawaii, Neuseeland, Polynesien u.a. Unter den Kupfern eine Darstellung eines Transportschiffes für die Negersklaven auf der zweimonatigen Reise aus Africa nach Westindien. Die Bände ab 1840 behandeln ausführlichst den indischen Subkontinent und Ceylon, sowie Teile von Afrika. Darin Kupfer von Ladakh, Mangalore, die Götter Brahma, Wischna, Schiwa und Durga, die 10 Awataras (Menschwerdung) Wischnas u.a. - Die Reihe erschien bis 1857 und danach als Neue Folge bis 1974. - In Band 9 fehlt 1 Karte. Die Einbände etwas berieben, die Rücken teils etwas verfärbt; wenige Blatt gering knittrig, sonst schöne, einheitliche Reihe diese extrem seltenen Reisebeschreibungen.

**26 Nestroy, Johann:** Freiheit in Krähwinkel. Pose mit Gesang in zwei Abtheilungen und 3 Akten. Vienna, Wallishausser 1849. 16,5 : 12 cm. 120 pages With 3 coloured, engraved, folded plates. Contemporary half cloth. 600,--

First edition. - One of the most important political comedies of Nestroy. The two parts are titled 'Die Revolution' and 'Die Reaktion' (the reaction) and this part anticipates the development in Austria. Complete with the often missing plates. The play had only 36 performances until the 'Kaiserlichen' marched in. - Rabenlechner 61.

**27 Steiner-Prag - Nodier, (Charles), (Gustav) Flaubert, (Charles) Asselineau:** Bibliomanen. Drei Erzählungen. Wien und Leipzig, Avalun 1921. 19,5 : 12,5 cm. 114 Seiten, 1 Blatt mit 11 ganzseitigen, signierten Original-Radierungen und einer radierten Titelvignette von Hugo Steiner-Prag. Original-Lederband mit reicher Rückenvergoldung, Rückenschild, Deckelfiletten, Kopfgoldschnitt. 750,--

Eines von 200 nummerierten Exemplaren der Vorzugsausgabe bei der sämtliche Radierungen vom Künstler signiert sind und in einem handgebundenen Ganzlederband gebunden. Druckvermerk ebenfalls vom Künstler signiert. - 11. Avalun-Druck. - Von wenigen, minimalen Druckspuren abgesehen, sehr schönes Exemplar. - Rodenberg 332, 11.

**28 Omar, St:** Praktische zarathuschtrische Heil-Diätetik. 4 Teile in 1 Band. Freiburg, Geber 1925. 17,5 : 13 cm. 276 Seiten Original-Leinenband. 48,--

**29 Padova:** Grazie e Miracoli del gran Santo di Padova, detto il Taumaturgo dall' Anno 1666 fino al 1716. Quinta impressione. Padova, Stamperia del SSeminario 1715. 15 : 10 cm. 9 leaves, 372 pages With engraved frontispiece. Contemporary boards. 350,--

**30 Eisenbahn - Petermann, R.E.** Illustrierter Führer auf den k.k.österr. Staatsbahnen für die Strecke Wien - Salzburg und den Anschlusslinien II. Teil: Linz - Salzburg. Wien, Steyermühl, 1905. 18,5 : 12,5 cm. V, pages 249 - 416, 2 leaves, with many coloured plates and illustrations, two folded maps. Coloured illustrated original boards. 30,--

Detailed description of the itinerary by train from Linz to Salzburg. Profously illustrated.

**31 Rösel von Rosenhof, August Johann:** Der monatlich=herausgegebenen Insecten=Belustigung Erster - vierter Theil, in welchem die in sechs Classen eingetheilten Papilionen mit ihrem Ursprung, Verwandlung und allen wunderbaren Eigenschaften...nach dem Leben abgebildet worden...von dem Röselschen Eidam und Mignaturmahler C.F.C. Kleemann. 4 volumes. Nürnberg, Rasp and Röselschen Erben 1746 - 1761. 21,5 : 18 cm. With one engraved coloured frontispiece and 286 coloured engraved plates. Half calf in contemporary style with back label (3) and contemporary calf, spine richly gilt. 4 800,--

The most beautiful German book on insects of its time. The very fine elaborated engravings by Rösel have been "carefully coloured by Kleemann and his wife K.B. Rösel von Rosenhof" (Landwehr, Studies of Dutch books, 161). The fourth volume was edited after his death by his son in law Christian Friedrich Carl Kleemann. This volume with a portrait of Rösel. - BOUND IN VOLUME II: (Schwarz, Christian). Nomenclator über die in den Röselschen Insekten-Belustigungen und Kleemannschen Beyträgen zur Insekten-Geschichte abgebildeten und beschriebenen

Insekten und Würmer mit möglichst vollständiger Synonymie. Erste Abtheilung. Käfer. Nürnberg, Raspe, 1793, Title, 100 pages - Zweyte Abtheilung: Helmkefer. Nürnberg, Raspe, 1810. Title, 62 pages. - The first three volumes uniformly bound; with wide margins and very clean; volume four in a different, contemporary binding, this partly rubbed, inside some browning and foxing. - Complete sets are becoming rare. - Nissen ZBI 3466.

**32 Böhmen - Schäfer, Th:** Führer durch Nord-Böhmen mit Eingangstouren durch die Sächsische Schweiz, das Erzgebirge und Lausitzer Gebirge. 5. neu bearbeitete Auflage. Dresden, Meinhold (1895). 17 : 11,5 cm. XXI, 405 Seiten, 4 Blatt mit diversen Touren- und Übersichtskärtchen. Leinenband der Zeit. 60,--  
Ohne die Karte.

**33 Graz -Schreiner, Gustav:** Grätz. Ein naturhistorisch-statistisch-topographisches Gemälde dieser Stadt und ihrer Umgebung. Graz, Ferstl 1843. 22,5 : 14,5 cm. XVI, 570 Seiten, 32 Seiten Register Mit gefaltetem Stahlstich-Frontispiz, farbigem, chromolithographiertem Titel und Widmungsblatt, 22 Stahlstichtafeln, 5 kleinen Ansichten, 1 Karte. Halblederband der Zeit mit reicher Romantiker-Rückenvergoldung. 800,--  
Umfassende und wichtige Beschreibung der Stadt Graz und seine Umgebung. Das Frontispiz zeigt eine Gesamtansicht der Stadt, ferner Ansichten von "Das Burgthor", "Die Kettenbrücke", "Der Hauptwachplatz", "Der Franzens Platz", "Das Rathaus", "Der Jakomini-Platz", "St. Leonhard", "Geidorf", "Der Graben", "Maria Grün", "Maria Trost", "Strassenengel", "Stift Rein", "Schloss Eggenberg", "Tobelbad", "Gleichenberg" u.v.a. alle naturgetreu ausgeführt von Conrad Kreutzer (Thieme/Becker XXI, 522). Ferner mit einer mehrfach gefalteten, kolorierten "Topographisch-geognostischen Karte der Umgebung von Grätz" von Fr. Unger und einem mehrfach gefalteten "Plan der Provinzial-Hauptstad Grätz und der nächsten Umgebung". - Eine Karte mit kleinem Riss, stellenweise etwas stockfleckig, der dekorative Romantiker-Einband nur minimal berieben. - Nebehay/Wagner III, 668; Wurzbach XXXI, 289.

**34 Harrach - Schröder, Rudolf Alexander.** Schokolade am Drei Königstag. Zeichnungen von Helene Gräfin Harrach. Verse von Rudolf Alexander Schröder. Leipzig, Insel, 1910-1911. 29 : 22 cm. 12 leaves with 11 full-page coloured illustrations. Coloured illustrated original boards. 750,--  
Sought after rare children's book with lovely illustrations by Gräfin Harrach. - With 3-line dedication on title-page, with some finger-spots at the lower left pages.

**35 Secession:** Katalog der 1. Kunstausstellung der Vereinigung bildender Künstler Österreichs. Wien, Selbstverlag der Vereinigung, (1898). 28,5 : 10,5 cm. 64 Seiten mit vielen Original-Farbholzschnitten. Illustrierter Original-Umschlag von Gustav Klimt. 2 200,--  
Der seltene erste Katalog der Wiener Sezession. Mit der berühmten Umschlagillustration von Gustav Klimt, die auch für das Plakat für die Ausstellung verwendet wurde. Die Original-Holzschnitte in Grün von den bekanntesten Mitgliedern der Gruppe wie Josef Hoffmann, Koloman Moser, Alfred Roller, J.M. Olbrich, J. König und viele andere. -

Der empfindliche Katalog sorgfältig restauriert.

**36 Kochbücher - Seleskowitz, Louise:** Wiener Kochbuch. 13. verbesserte Auflage. Wien, Braumüller 1908. 23,5 : 16 cm. VIII, 543 Seiten mit Titelholzschnitt und 20 teils farbigen Tafeln mit Abbildungen. Illustrierter Original-Leinenband. 50,--  
Eines der beliebtesten Kochbücher der Wiener Küche. Enthält 2236 Rezepte. Durch Register gut aufgeschlüsselt. - Einband etwas berieben. - Weiss 3578; Horn/A. 1201 (20. Auflage 1923).

**37 Stöhrer, Ferdinand:** Das Kaiser-Buch. Erzählungen aus dem Leben des Kaisers Franz Josef I. Oesterreich-Ungarn's Jugend gewidmet. Wien, Gerold 1890. 23,5 : 17,5 cm. 4 Blatt, 320 Seiten Mit vier farbigen Tafeln nach Alois Greil. Farbig illustrierter Original-Leinenband mit Gold- und Blindprägung. 120,--  
Erste Ausgabe. - Sehr schönes Exemplar in dem dekorativen Original-Einband.

**38 Sydow, Friedrich von:** Das Buch der Toaste. Eine Sammlung von Toasten, Tischreden in Versen und in Prosa, Trinksprüchen und Tischliedern. Neu bearbeitet von Günther Neuse. 3. verb. u. verm. Auflage. Sondershausen, Eupel 1852. 14,5 : 12 cm. 105 Seiten, 7 Blatt Reich illustrierter Original-Pappband. 49,--

Enthält 142 Toaste und Trinksprüche zu den verschiedensten Anlässen. Besonders hervorzuheben ist der dekorative illustrierte Original-Einband. - Minimal bestoßen.

**39 Rom - Totti, Pompilio:** Abgebildetes Altes Romm (Rom). Darinn Die weyland gewesenen Kirchen, Schawbürge, Runden-Schawbürge, Ren-Kreisse, Schiffgefecht-Plätze, Triumph-Bogen, Rathäuser, Palläste, Säulen, Triumphs-Process, Kriegs- und Bürger-Dignitäten, Gebräuche, Ceremonien, und dergleichen denckwürdigen Sachen dero Stadt Rom. Arnheim, Haagen 1662. 14 : 8,5 cm. 3 leaves, 432 pages, 4 leaves index With 128 engraved plates, engraved title-page and 3 engravings in the text. Contemporary calf. 1 400,--

Only German edition of this famous city-guide, one of the most important guides of Rom of the baroque. The plates show antique monuments and reconstructions, Capitol, Colosseum, Saint Peter's cathedral, Villa Barberini, Villa Borghese, Moses statue by Michelangelo and others. - Engraved title-page missing lower part, pages 5/6 with tear, plate opposite page 94 with tear and missing a small part, occasionally some minor foxing, edges dusty, binding rubbed and loosened.

**40 Mödling - Verein der Naturfreunde Mödlings (Herausgeber)** Mödling und sein Bezirk. Unter Mitwirkung der Herren J. Aichinger, C.Czaslawsky, R. Fielder, J. Gaunersdorf, Th. v. Gohren, C. Holdhaus, E. Kraus u.a. Wien, Braumüller, 1879. 17,5 : 12,5 cm. VIII, 299 pages, one coloured frontispiece, 3 engraved plates, 3 woodcut-plates, 1 table, 1 folded, coloured plan and 1 many folded map. Illustrated original cloth. 240,--

Rare guide of the district of Mödling near Vienna famous for its wine yards. The plates show important buildings of the town, a folded map of the wine yards in and around Mödling. - A mint copy.

**41 Kochbücher - Vogel, A:** Die Nahrung als Heilfaktor. Leichtverständliche Einführung in das Wesen zweckmäßiger Ernährung und natürlicher Lebensweise. 2. Auflage. Trogen, Verlag 'Das neue Leben' 1935. 25,5 : 15 cm. 246 Seiten, 5 Blatt Original-Karton. 25,--

Erstaunliche Wirkungen einer naturgemäßen Ernährung unter Berücksichtigung richtiger Qualität, Quantität, zweckmäßiger Zusammenstellung und Zubereitung. 'Die Natur, nicht der Medizinglaube hilft'.

**42 Vorobeichic, M:** Ein Ghetto im Osten (Wilna). Eingeleitet von S. Chneour. Zürich and Leipzig, Orell Füssli 1931. 19,5 : 13 cm. 7; 7 pages With 65 photographic plates. Illustrated original half cloth. 420,--

First edition, very rare. - Impressive photographic documentation of the life in the Ghetto of Wilna. Text in German and Hebrew. - Schaubücher vol. 27, the most thought after volume of this series. - Binding a bit rubbed.